



Face to Faces

Inhye Lee, artiste numérique, expose pour la première fois en France. La Galerie Charlot, qui l'accueille, a choisi de montrer des tirages photographiques et des créations interactives réalisées entre 2006 et 2014 (ici, *Face Jumble*, 2013). Les œuvres d'Inhye Lee s'adressent aux sentiments et aux émotions du spectateur. La commissaire de cette exposition surprenante, Valentina Peri, les définit ainsi : « À la fois ludiques et poétiques, elles nous invitent toujours à participer et n'existeraient pas sans l'intervention du spectateur. C'est un travail très délicat, dont la technologie complexe est occultée par la finesse de l'objet et du rapport que nous instaurons avec lui. » Inhye elle-même précise : « Parmi plusieurs inspirations, les objets de mon enfance (jouets, livres, piano, xylophone...) m'ont constamment influencée. Mon intérêt est d'adapter ces objets familiers, auxquels se rattachent mes souvenirs profonds, et de leur attribuer des rôles différents. »

« Face to Faces », du 27 novembre au 20 décembre, à la Galerie Charlot, Paris 3^e. www.galeriecharlot.com

Culture

Eve Ensler P. 84

Musique P. 87

Sorties cinéma P. 90

Livres P. 92

Pour les pitchous P. 96

Plus féminine du cerveau que du capiton

Causette

Not in my name

MME ZEMMOUR CONTRE-ATTAQUE!

TAXE SEXISTE
LES FEMMES
N'ONT PAS FINI
DE RAQUER...

La face cruelle
de Philippe Geluck

STÉPHANE HOREL
Seule contre
les lobbies

+ CE QUE NOS DENTS DISENT; EVE ENSLER;
LA CANTATRICE DES SANS-VOIX;
HAÏTI, CINQ ANS APRÈS; AKHENATON...



BRETAGNE
Des îles prises
en otages

#51 - Décembre 2014

FRANCE MÉTRO : 5,00 € - BEL/LUX : 5,60 € - DOM/S : 5,70 € - CH : 8,30 FS
PORT. CONT. : 5,80 € - CAN : 7,99 \$ CAD - NCAL/S : 800 CFP - POL/S : 900 CFP

L 16045 - 51 - F: 5,00 € - RD

