



DOMAINE DE CHAUMONT-SUR-LOIRE  
CENTRE D'ARTS ET DE NATURE  
WWW.DOMAINE-CHAUMONT-SUR-LOIRE.FR

A PARTIR DU  
04 AVRIL 2015

[TOUTE L'INFO](#)[EXPOSITIONS](#)[MARCHÉ](#)[PORTRAITS](#)[ART DIGITAL](#)[PARTENAIRES](#)[EUROPE](#)[AGENDA](#)

Rechercher :

 OK[Recherche avancée](#)

Expositions  
Art digital  
Arts numériques

## Anaisa Franco à Paris Miroir, miroir...

Par [Marie-Laure Desjardins](#)

Vendredi 13/12/2013

Aucun commentaire

[Voir les œuvres](#)

[Imprimer](#)

[Envoyer cet article](#)

Page 1/2

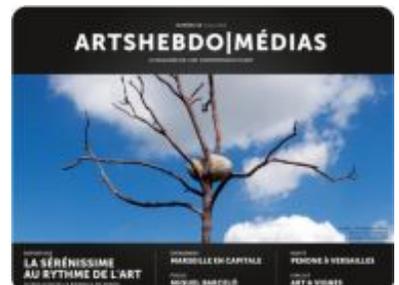


*Devenir*  
[Anaisa Franco.](#)

Anaisa Franco est une véritable artiste globe-trotteuse. Installée aujourd'hui à Berlin, elle vient de passer les sept dernières années en dehors de son Brésil natal. Diplômée en art numérique de l'université de Plymouth, en Angleterre, et en arts visuels de la Faap – la Fundação Armando Alvares Penteado de São Paulo est une des écoles les plus prestigieuses du Brésil dans le domaine des arts et des sciences humaines –, cette artiste de 32 ans a séjourné et exposé tant en Amérique, qu'en Europe et en Asie. Ses sculptures interactives parlent à chacun dans un langage

[Accéder à](#)

- o [Rédaction](#)
- o [Page d'accueil](#)
- o [Annuaire](#)
- o [CGU & Mentions légales](#)
- o [Archives](#)
- o [Newsletter](#)
- o [L'appli ArtsHebdoMedias](#)



universel déployant sujets de réflexion et libérant les imaginaires. Une sélection de ses œuvres récentes est à découvrir jusqu'à 21 décembre à la galerie Charlot, à Paris.

Elle passe de la feuille à dessin à la palette graphique, aux lignes de codes avec naturel et aisance. L'œuvre d'Anaisa Franco ne s'encombre pas d'adjectifs qualificatifs, ne se range pas dans une case. Elle s'expérimente et se décline en autant de formes que sa pensée développe de façons d'éclairer un sujet. La jeune Brésilienne, qui aime jongler avec la technologie, présente jusqu'au 21 décembre ses pièces les plus récentes à la galerie Charlot, à Paris. Quand elle franchit le pas de la porte, chapeau vissé sur la tête, son regard et son sourire sont à l'image de son travail : directs et justes. Dans une mallette posée sur un socle, un énigmatique miroir, agrémenté d'un ovale de leds, attire l'attention et invite le visiteur à s'en saisir, à s'observer attentivement. Très vite, le reflet de son visage se transforme. Aux prises avec un implacable morphing, ce dernier s'affine ou s'épaissit, s'arrondit ou s'élargit, devient plus anguleux ou plus doux. En se métamorphosant, les traits deviennent tour à tour plus féminins ou plus masculins sans jamais se fixer dans l'un ou l'autre de ces états. Des fluctuations qui posent la question du genre. « *Ce sont des recherches sur l'œuvre littéraire de l'Espagnole Beatriz Preciado, auteur de la théorie Queer, qui m'ont incitée à développer un projet sur l'expérience transgenre. Fortement influencée par le travail d'Eve Kosofsky, Judith Butler et Lauren Berlant, cette théorie considère que le genre d'un individu n'est pas déterminé exclusivement par son sexe biologique, mais principalement par son environnement sociologique et culturel ainsi que par son histoire* », explique l'artiste face à *Devenir*.



*Devenir*  
Anaisa Franco.

Crédits photos : Devenir © Anaisa Franco

Page 1 / 2    [Page suivante](#)



Trouver les œuvres de **Anaisa Franco** avec **Gallery Locator**

[Poster un nouveau commentaire](#)



LA COTE DE VISIBILITÉ DES  
ARTISTES CONTEMPORAINS SUR

**Gallery Locator**

[www.gallery-locator.com](http://www.gallery-locator.com)

**fenêtre sur cour**

CRÉATIVE BOUTIQUE &  
CONSEIL EN COMMUNICATION



#### TODAY'S NEWS

##### Top départ pour le Point H^UT

La petite ville de Saint-Pierre-des-Corps, près de Tours, inaugure ce week-end un espace culturel de format inédit. Dédié à la création artistique et véritable laboratoire

##### La culture tous azimuts en Haute-Vienne

Inauguré ce week-end, le festival **La Culture au grand jour** déploie une nouvelle édition jusqu'au 26 avril dans tout le département de la Haute-Vienne. Musique,

##### Voyages éclectiques à Bordeaux

Des paysages observés aux Etats-Unis comme en Afrique du Sud, en passant par la Bosnie-Herzégovine